

# Puntos fundamentales de la Psicología del Nuevo Humanismo



Encuadre para los seminarios  
sobre Psicología de los  
Impulsos, de la Imagen, y de  
la Conciencia Inspirada.

A realizarse en el Parque de Estudios y Reflexión Los  
Manantiales, entre Octubre y Noviembre del 2015.

Inscripciones e informaciones  
de los seminarios en  
[psicologiadelnuevohumanismo.org](http://psicologiadelnuevohumanismo.org)



# La Psicología del Nuevo Humanismo

La Psicología del Nuevo Humanismo estudia las posibilidades del ser humano para ampliar la conciencia, erradicar la violencia, superar el sufrimiento y conectar con experiencias profundas que modifiquen las creencias sobre la muerte y la trascendencia. Por lo tanto, la ampliación de la conciencia humana, la eliminación de la violencia y el sufrimiento, y el acceso a experiencias interiores que fundamentan nuevas creencias que relativizan el poder fáctico de la muerte, son las preocupaciones centrales de esta psicología.

Arranca desde la descripción de la experiencia existencial, y desde allí fundamenta una teoría de la conciencia y la acción. Concibe al ser humano, como un ser no natural, sino histórico, y cuyo modo de acción transforma no sólo el medio natural y social en que vive, sino a sí mismo, no sólo su condición física, además su misma interioridad.

En el proceso histórico actual de regionalización y mundialización, vivimos una crisis de sentido y un agotamiento de los modelos de pensamiento. Hemos visto aparecer fenómenos que el lenguaje cotidiano se califican de "increíbles". O no han sido increíbles para nosotros las matanzas de niños a niños en colegios de EEUU; o el avance de los fanatismos de toda especie? o los índices crecientes de depresión y suicidio? ¿O nuestro record de consumo en psicofármacos?

Es así que en el contexto psicosocial de hoy necesitamos una psicología que entregue solidariamente su conocimiento a las poblaciones para que inicien su proceso de autoliberación; que ayude a las personas discriminadas en su movilización hacia un mayor bienestar; que enfatice en el desarrollo de las fortalezas



y capacidades más que en las debilidades y carencias; una psicología para la transformación social y personal simultánea; en definitiva: Una psicología del despertar.

La Psicología del Nuevo Humanismo puede contribuir a las personas concretas en los tiempos revueltos del gran cambio que se avecina. Una futura civilización se corresponderá con un nuevo tipo de ser humano mas despierto, más feliz y más libre. Los acontecimientos están contribuyendo positivamente a que revisemos globalmente todo lo que hemos creído hasta hoy, que rescatemos de la psicología lo mejor para una nueva época, que lancemos nuestros proyectos hacia una nueva imagen de futuro, que nos miremos entre nosotros con una nueva compasión y tolerancia. La psicología en general y la psicología del nuevo humanismo en particular, tendrán un gran desafío: dar conocimientos y herramientas al ser humano para que en el contacto con su sabiduría interior sea capaz de construir una nueva civilización solidaria y no violenta.

La Psicología del Nuevo Humanismo se desarrolla a partir de las enseñanzas de Silo, principalmente de su Mensaje espiritual, y de sus ensayos "Contribuciones al Pensamiento" y "Apuntes de Psicología".<sup>4</sup>

Durante el mes de Octubre y Noviembre del 2015, en el Parque de Estudios y Reflexión Los Manantiales, próximo a Santiago, expondremos y experimentaremos las tesis centrales de la Psicología del Nuevo Humanismo, a través de los capítulos de: Psicología de los Impulsos, Psicología de la Imagen y la Psicología de lo Profundo o de la Conciencia Inspirada.



# La Psicología de los impulsos <sup>1</sup>

¿Cuál es la diferencia entre la representación y la percepción?  
¿cómo llega un impulso a convertirse en imagen?, ¿cómo afecta la imagen a la respuesta humana? ¿Cómo es nuestra compleja forma de traducir? ¿Qué niveles de conciencia existen, cómo se pueden elevar?

- El esquema del psiquismo
- Impulsos psíquicos; el átomo básico de la conciencia
- Estructuras de percepción, de representación y de respuestas al medio externo
- Aparatos de recepción de estímulos: Sentidos externos y sentidos internos
- Aparato de grabación de las estructuras perceptuales y de respuestas (memoria)
- Centros vegetativo-sexual, motriz, emotivo e intelectual
- Niveles y Estados de Conciencia
- Mecanismos de traducción, deformación y transformación de los impulsos
- Estructura de la imagen, a través de sus vías asociativas y simbólicas



# La Psicología de la imagen <sup>2</sup>

¿Cómo afecta la profundidad o la altura de una imagen en el registro y la acción de un ser humano?  
¿Cómo las representaciones nos generan ilusión y dificultan ver la realidad? ¿Qué experiencias pueden ayudar fácilmente a resolver los nudos de conflicto del ser humano?

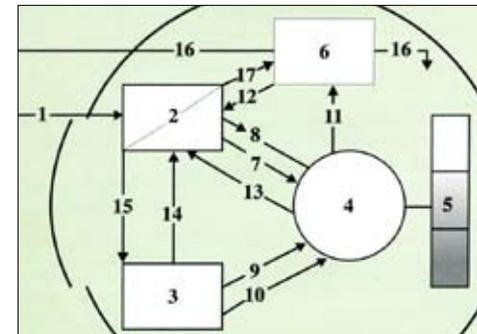
- Representaciones o imágenes de la conciencia
- Espacio de representación
- Ubicación y la profundidad en que se emplazan esas imágenes en el espacio de representación
- La acción como transformadora del mundo y de la propia conciencia
- Sistema operativo para la integración de contenidos psíquicos
- Experiencias guiadas
- Catarsis, transferencias y autotransferencias <sup>5</sup>



# La Psicología de la conciencia Inspirada (o Psicología de lo profundo) <sup>3</sup>

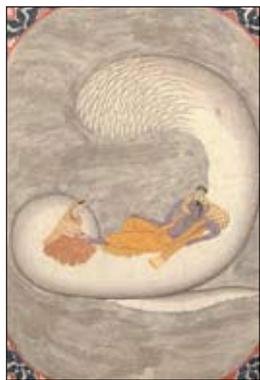
¿Cómo pasar de una conciencia perturbada a una conciencia inspirada? ¿Cómo afecta la inspiración a la acción cotidiana en el mundo? ¿Que caracteriza a una conciencia perturbada? ¿Que ayuda me puedo dar y puedo dar a otros cuando una conciencia está perturbada? ¿Cómo se relaciona la estructura de conciencia con la posibilidad de conectar con el sentido de la vida?

- Estructuras de conciencia no habituales
- El yo, su emplazamiento en distintas estructuras de conciencia
- Las alteraciones de conciencia provocadas por los desplazamientos del yo
- Conciencia Alterada
- Conciencia ensimismada
- Conciencia mágica
- Conciencia inspirada
- Experiencias de arrebató, reconocimiento y éxtasis
- Revelaciones del sentido de la vida y transformación de las creencias sobre la muerte
- Despertar de una mirada interna
- Propósito de la existencia
- La unidad interna



**1 La Psicología de los impulsos**, considera a los sentidos externos (tacto, oído, gusto, vista y olfato), como a los sentidos internos (agrupados como cenestésicos, que detectan todo tipo de sensaciones internas, y kinestésicos que entregan los datos de posición y movimiento del cuerpo), como los aparatos encargados de la recepción de estímulos del medio externo e interno. Todos ellos traducen el estímulo en impulsos psíquicos. Se considera a este impulso como el átomo básico de la conciencia. Este átomo teórico, junto a otros impulsos provenientes de la memoria, de los centros de respuesta y de los que llegan por la sensación del propio trabajo de la conciencia, generan las estructuras de percepción, de representación y de respuestas al medio externo.

El esquema del psiquismo se basa entonces en aparatos de recepción de estímulos (sentidos), aparato de grabación de las estructuras perceptuales y de respuestas (memoria), centros vegetativo-sexual, motriz, emotivo e intelectual, donde radican las respuestas globales de tipo instintivas, motoras, emotivas e intelectuales. Estos aparatos son coordinados por un aparato que llamamos conciencia. La conciencia funciona en diferentes niveles de trabajo, de sueño, semisueño y vigilia en los cuales se pueden reconocer numerosos estados; estados de conciencia, más o menos alterada, más o menos lúcida y atenta, más o menos ensimismada. Esta es la plantilla básica del esquema del psiquismo de la psicología de los impulsos. Desde este esquema se pueden estudiar los mecanismos de traducción, deformación y transformación de los impulsos. Nos permitirá comprender la estructura de la imagen, a través de sus vías asociativas y simbólicas, su función de traslado de carga psíquica hacia los centros de respuesta, y la retroalimentación de las respuestas al mundo, al propio interior del circuito psíquico.



**2 La Psicología de la imagen**, estudia la estructuración de los impulsos psíquicos en representaciones o imágenes de la conciencia. Las imágenes no son sólo visuales, sino pueden ser auditivas, táctiles, cenestésicas, olfativas etc. En definitiva es la imagen, la que traslada la carga psíquica; es la imagen la que traslada la energía psíquica a los centros de respuesta que terminan moviendo al cuerpo hacia el mundo. La imagen de conciencia (o representación) no es puramente conceptual, sino que se configura en un espacio psíquico-temporal que llamamos espacio de representación. Dependiendo de la ubicación y la profundidad en que se emplazan esas imágenes en el espacio de representación, cumplirán diferentes funciones para la economía del psiquismo. Así, moverán el cuerpo, o trasladarán la energía psíquica hacia el interior ayudando al reordenamiento de la memoria y a la integración de los contenidos psíquicos.

Esta teoría de la imagen es la base de una teoría de la acción, en que la acción es transformadora del mundo y de la propia conciencia. Estas tesis de la imagen y del espacio de representación, permiten la elaboración de un sistema operativo para la integración de contenidos psíquicos, en base a experiencias guiadas, catarsis, transferencias y autotransferencias.

**3 La Psicología de la conciencia Inspirada (o Psicología de lo profundo)**, estudia las estructuras de conciencia no habituales, producidas por alteración de la conciencia al desplazarse el yo. Para esta psicología el yo no tiene materialidad sino que es una configuración de la conciencia

conformada por el conjunto de las sensaciones de memoria, de los sentidos y de la propia conciencia, que crea una ilusión de identidad y continuidad, proveyendo una sensación de cohesión al psiquismo. El yo se confunde con la conciencia, teniendo ésta una base fisiológica, en cambio la sustancialidad del yo, es la misma que la de cualquier representación.

Las alteraciones de conciencia provocadas por los desplazamientos del yo, van desde la conciencia ensimismada, en que se introyecta sobre sí, hasta la conciencia alucinada, en que los contenidos internos se proyectan alucinatoriamente y se registran como percepciones. Un caso de conciencia de extremo ensimismamiento es la conciencia mágica, en que la interioridad o contenidos internos, se proyectan sobre las percepciones, pareciendo estas cargadas de significados e intencionalidad. Muchos fenómenos de irracionalismo de la época, pueden explicarse a la luz de este estado mágico de la conciencia, que es producido por el aislamiento o el resentimiento al bloquear o desconectar los lazos afectivos.

El interés de la Psicología de lo Profundo, está puesto en la disposición de la conciencia para lograr estados de inspiración. Estados conocidos como el éxtasis, el arrebatado o el reconocimiento, en que la experiencia poética, la experiencia mística, la experiencia del amor y de la comunión con otros, o con la totalidad, producen revelaciones del sentido de la vida y van poco a poco transformando las creencias sobre la muerte y el sinsentido.

Estas experiencias pueden fortalecer el despertar de una mirada interna, que va progresivamente reconociendo el propósito de la existencia; mirada que se posa en zonas de mayor silencio mental, y facilita el acceso a estados de conciencia lúcida e inspirada. Sin embargo es la acción en el mundo, lo que definitivamente refleja y afirma los cambios que ocurren en el psiquismo. La acción retroalimenta el circuito psíquico generando unidad interna o contradicción. La unidad interna ayudará a que estas experiencias consoliden este nuevo tipo de conciencia al que se aspira.

**4 Silo nació en Mendoza, Argentina, el 6 de enero de 1938, con el nombre de Mario Luis Rodríguez Cobos; en esa misma provincia, muere el 16 de septiembre de 2010. El 4 de mayo de 1969 da su primera explicación pública conocida como "La curación del sufrimiento". Pocos años después, escribe "La mirada interna".**



Allí cuenta su testimonio de cómo es posible convertir el sinsentido de la vida en sentido y plenitud. Traduciendo una mística en un proyecto de humanización del mundo, impulsa el Movimiento Humanista en el que se inspiran una serie de organismos sociales, políticos y culturales que promueven el desarme, la unión de los pueblos, la paz y la no-violencia, no solo como cambio social, sino a nivel personal e interpersonal. Además los libros mencionados su obra comprende "Humanizar la Tierra", "Mitos y raíces Universales", "Diccionario del Nuevo Humanismo", "Cartas a mis Amigos", "Silo a cielo abierto", entre otras. Anunciando la primera civilización planetaria que se avecina y el despertar de una nueva espiritualidad, en el año 2002 entrega El Mensaje de Silo con las explicaciones, procedimientos, experiencias y meditaciones para facilitar el contacto de cada cual consigo mismo.

**5 La traducción práctica de estos desarrollos se exponen en el sistema de autoliberación de Luis Ammann, Autoliberación, y en Experiencias Guiadas, Silo.**





# Seminarios sobre Psicología de los Impulsos, de la Imagen, y de la Conciencia Inspirada

*a realizarse en*

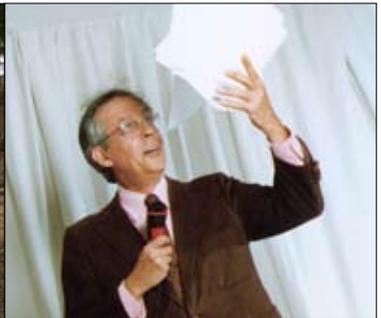
**El Parque de Estudios y Reflexión: Los Manantiales**

*entre*

**Octubre y Noviembre del 2015.**

El formato de estos módulos será de tres retiros de dos días de trabajo cada uno. El costo será sólo los del lugar, el alojamiento y las comidas.

Inscripciones e informaciones a seminarios en [psicologiadelnuevohumanismo.org](http://psicologiadelnuevohumanismo.org)



Otros enlaces de interés:

**Fundación Laura Rodríguez:**

[www.laurarodriguez.cl](http://www.laurarodriguez.cl) y [www.facebook.com/Fund.laurarodriguez](https://www.facebook.com/Fund.laurarodriguez)

**Parques de Estudio y Reflexion Los Manantiales:**

[www.parquemanantiales.org](http://www.parquemanantiales.org)

**Silo, Su mensaje, su obra y su vida pública:**

[silo.net](http://silo.net)

**Parques de Estudio y Reflexion Punta de Vacas:**

[www.parquepuntadevacas.net](http://www.parquepuntadevacas.net)